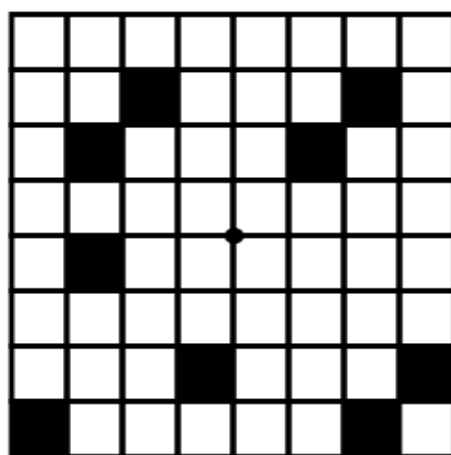
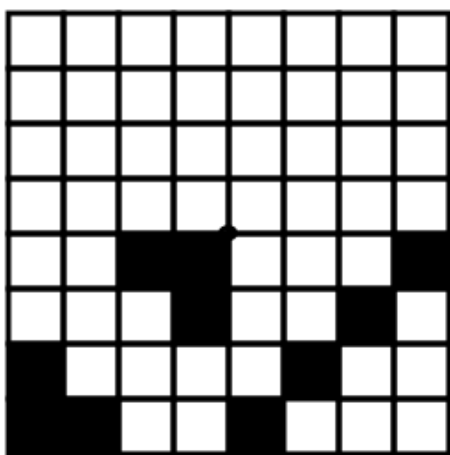
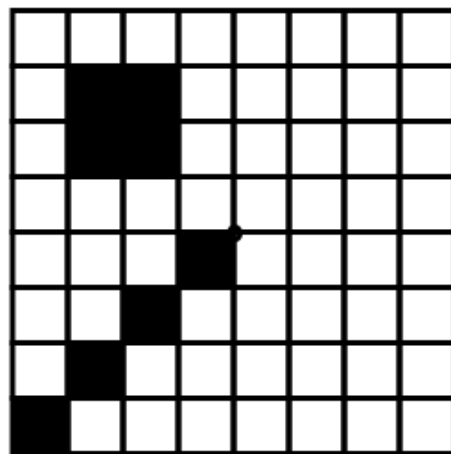
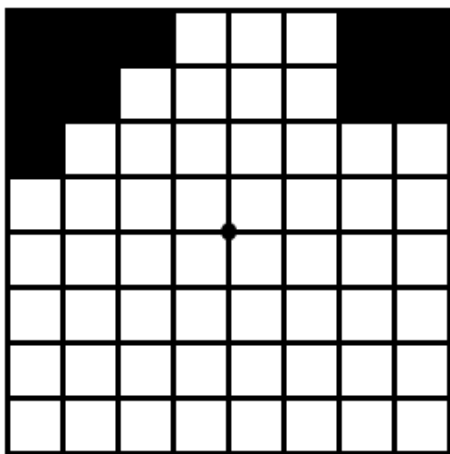
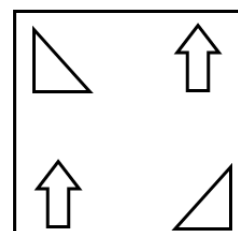
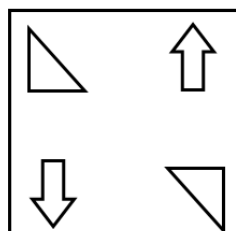
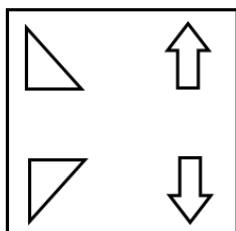
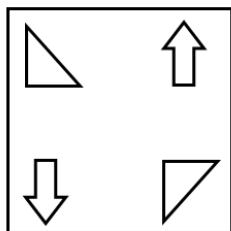


Vydali jsme se tedy s Tomem po směru šipky doprava. Cesta se různě klikatila a zavedla nás do vnitřních prostor pyramidy. Obdivovali jsme bohatou výzdobu na stěnách pyramidy, kterou tvořily různé pravidelné ornamente. Některé z nich už však byly kvůli stáří neúplné. Vyzkoušej si úlohu restaurátora a doplň vzory ornamentů tak, aby byly středově souměrné? Vybarvi pouze čtverečky, které jsou obrazy zadaných vybarvených čtverečků.



Najednou se ozval obrovský rámus a chodba za námi se uzavřela. Na stěně se objevil nápis: „*POKUD ZDE NECHCEŠ ZŮSTAT NAVĚKY, VYBER SPRÁVNÉ TLAČÍTKO*“ a ze zdi vystoupily 4 dlaždice, na nichž byly různé symboly.

Všetchna tlačítka byla hodně podobná, přesto pouze jedno splňovalo požadavky středově souměrnosti. A to jsme s Tomem zvolili. Vyber i Ty správné tlačítko a zakroužkuj ho.



Stěna před námi se rozestoupila a my měli možnost vstoupit do hlavního sálu. Na oltáři jsme objevili vzkaz: „Prošli jste úspěšně všemi nástrahami a poznali tajemství středové souměrnosti. Jako důkaz své přítomnosti nám zde zanechejte výtvar, jenž bude středově souměrný.“

Stejný úkol zde čeká i Tebe. Vytvoř znak, který bude středově souměrný. Složitost znaku nechám na Tobě, věřím, že se sám nespokojíš s jednoduchým vzorem a budeš na sebe náročný. Nakonec znak vybarvi.

(střed souměrnosti si zvol uprostřed obrazce)

